

# MARMARA ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ

## ÖZEL YETENEK GİRİŞ SINAVLARI YÖNERGESİ

Senato: 6 Haziran 2023/ 439-3

### Amaç

**MADDE 1- (1)** Bu Yönergenin amacı, Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesinin özel yetenek sınavı ile öğrenci alınmasına ve özel yetenek sınavı başvurusuna ilişkin esasları düzenlemektir.

### Kapsam

**MADDE 2- (1)** Bu Yönerge, sınavların yapılması, değerlendirilmesi ve sonuçların duyurulması ile ilgili hükümleri kapsar. Bunun dışındaki sınava ilişkin çıkabilecek sorunların çözümü Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Fakülte Kurulunun görevlendirdiği Sınav Yürütme Komisyonu yetkisindedir.

### Dayanak

**MADDE 3- (1)** Bu Yönerge; 2547 sayılı Yükseköğretim Kanunu, Marmara Üniversitesi Önlisans ve Lisans Eğitim-Öğretim ve Sınav Yönetmeliğine dayanılarak hazırlanmıştır.

### Tanımlar

**MADDE 4- (1)** Bu Yönetmelikte geçen;

- a) AOBP: Ağırlıklı Ortaöğretim Başarı Puanını,
- b) Bölüm: Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesinde yer alan bölümleri,
- c) Dekan: Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanını,
- ç) Dekanlık: Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanlığını,
- d) Fakülte: Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesini,
- e) Fakülte Kurulu: Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Fakülte Kurulunu,
- f) Fakülte Yönetim Kurulu: Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Fakülte Yönetim Kurulunu,
- g) Giriş Sınavları Kılavuzu: Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Giriş Sınavları Kılavuzunu,
- ğ) TYT: Temel Yeterlilik Sınavı,
- h) AYT: Alan Yeterlilik Testini,
- ı) MÜYÖS: Marmara Üniversitesi Yabancı Uyruklu Öğrenci Sınavını,
- i) ÖYSP: Özel Yetenek Sınavı Puanını,
- j) ÖSYM: Ölçme, Seçme ve Yerleştirme Merkezini,
- k) Rektörlük: Marmara Üniversitesi Rektörlüğünü,
- l) YKS: Yükseköğretim Kurumları Sınavını,
- m) YP: Yerleştirme Puanını ifade eder.

### Kontenjanlar

**MADDE 5- (1)** Kontenjanlar, ilgili Bölüm ve anasanat dallarının önerisi doğrultusunda Fakülte Yönetim Kurulu kararı ile en geç sınavların yapılacağı yılın Ocak ayı sonuna kadar Rektörlüğe iletilir. Bu işlemlerin yapılmaması halinde bir önceki yılın kararı geçerli sayılır.

(2) Yabancı uyruklu öğrencilerin kontenjanı, 12 Mart 2013 tarihli ve 312-2-A sayılı Senato kararı ile yayınlanan Marmara Üniversitesi Önlisans ve Lisans Düzeyinde Yabancı Uyruklu Öğrenci Seçme ve Yerleşme Yönergesinin 6 ncı maddesine göre Fakülte Yönetim Kurulunda belirlenir.

### Aday kabul koşulları

**MADDE 6- (1)** ÖSYM tarafından her yıl çıkarılan, Yükseköğretim Kurumları Sınavı Kılavuzunda, özel yetenek sınavı ile öğrenci alan kurumlara ilişkin başvuru koşulları geçerlidir.

(2) Bu koşullar ve bunlara ek koşullar, Fakülte Kurulunca onaylanan Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Giriş Sınavları Kılavuzunda yer alır.

(3) Adayın Özel Yetenek Giriş Sınavına başvurabilmesi için sınava girilecek yıl dahil son iki yıl içinde yapılan TYT sınavına girmesi ve TYT puan türlerinin birinden en az 150 (Yüz Elli) puan alması gerekir. Yabancı uyruklu adaylar için Marmara Üniversitesi Ön Lisans ve Lisans Düzeyinde Yurt Dışından Öğrenci Seçme ve Yerleştirme Yönergesine göre yapılan MÜYÖS Temel Öğrenme ve Beceriler testinden en az 50 (elli) almaları gerekir.

(4) TYT ve AYT sonucunda bir öğretim programına girmeye hak kazanmış olmak giriş sınavlarına katılmayı engellemez.

(5) Yabancı uyruklu adaylar için ek olarak, 12 Mart 2013 tarihli ve 312-2-A sayılı Senato kararı ile yayınlanan Marmara Üniversitesi Önlisans ve Lisans Düzeyinde Yabancı Uyruklu Öğrenci Seçme ve Yerleşme Yönergesinin 5 inci ve 6 ncı maddeleri dikkate alınır.

### **Giriş sınavları kılavuzu**

**MADDE 7- (1)** Her yıl Sınav Yürütme Komisyonu tarafından hazırlanan Giriş Sınavları Kılavuzu Haziran ayında Fakülte Kurulunca görüşülerek kesinleştirilir. Bu kılavuzda;

- a) Fakülte ve Bölümlerin tanıtımı,
- b) Bölümlerin kontenjanları,
- c) Ön kayıt tarihleri ve koşulları, Bölüm tercihi ile ilgili konular,
- ç) Sınav tarihleri, sınav şekilleri, sınav için gerekli malzeme ve sınava ilişkin diğer bilgiler,
- d) Film Tasarımı ve Yönetimi, Endüstriyel Tasarım, İç Mimarlık, Müzik ve Fotoğraf Bölümleri ile ilgili sınavlara dair ek açıklamalar,
- e) Sınavda uygulanacak kurallar,
- f) Yabancı uyruklu adaylara ilişkin açıklamalar,
- g) Sınavların değerlendirilmesi, sınav sonuçlarının duyurulması ile ilgili sınavlara ilişkin ayrıntılar,
- ğ) Bölümlerin ek puan uygulayacakları ortaöğrenim kurumlarının ilgili alan ve kodları,
- h) Kesin kayıt işlemleri ve tarihleri,
- ı) Yedek kayıt işlemleri ve tarihleri yer alır.

### **Sınavların duyurulması**

**MADDE 8- (1)** Giriş sınavlarına ilişkin gereken tüm bilgi, her yıl Fakülte Kurulunca onaylanan Giriş Sınavları Kılavuzunda yer alır. Sınav tarihi ön kayıt tarihinden en geç 15 gün öncesinde Fakülte ve Rektörlük tarafından duyurulur.

### **Aday Ön kayıtları**

**MADDE 9- (1)** Adayların ön kayıtları, duyurulan tarihler içerisinde internet üzerinden ([www.marmara.edu.tr](http://www.marmara.edu.tr)) yapılır. Ön kayıt için gereken belgeler internet üzerinden duyurulur.

(2) Adaylar için bölüm tercihi sınırlaması yoktur. Aday ön kayıt sırasında Fotoğraf, Müzik ve/veya Ortak Sınav Yapan Bölümlerin sınavlarından hangisine veya hangilerine katılacağını belirtir.

### **Sınava giriş belgesi**

**MADDE 10- (1)** Ön kaydını tamamlayan adaylar internet üzerinden “Sınav Giriş Belgesi” almak zorundadır.

(2) Fotoğraflı resmi kimlik belgesi (nüfus cüzdanı veya pasaport) ve Sınava Giriş Belgesi olan adaylar sınava alınır. Bu belgelerden biri eksik olan adaylar sınava alınmaz.

### **Giriş sınavları yürütme komisyonu**

**MADDE 11- (1)** Giriş Sınavları Yürütme Komisyonu, Fakülte Kurulunun görevlendireceği bir öğretim üyesi başkanlığında Fakülte Kurulunca seçilecek 4 öğretim elemanı ve Fakülte Sekreterinden oluşur. Giriş

Sınavları Yürütme Komisyonuna ek olarak; Giriş Sınavları Yürütme Komisyonu başkanının önerisi ve Dekanın kararıyla Fakülte öğretim elemanlarından bir çalışma grubu oluşturulur.

(2) Giriş Sınavları Yürütme Komisyonunun görevleri:

- a) Bu Yönerge hükümlerine uygun olarak giriş sınavlarını yürütmek,
- b) Sınav gözetmen ve denetçilerini seçmek, görevlendirmek, sınav uygulama kurallarını kendilerine bildirmek,
- c) Sınava girilecek salonları ve jürilerin çalışma mekânlarını belirlemek ve hazırlamak,
- ç) Sınav jürilerinin isteklerine göre sınavda kullanılacak model ve malzemeyi sağlamak, sınav soruları ile birlikte salonlara dağıtmak,
- d) Adayların sınav salonlarına alınmasından sınavın sonuçlandırılmasına kadar tüm işlerin düzenli yapılmasını sağlamak,
- e) Sınav sonuçlarını jürilerden teslim alıp, kesin sonuçların hazırlanmasını ve bu sonuçların Dekanlığa iletilmesini sağlamak,
- f) Sınava ilişkin tüm evrakları veya yaptığı çalışmalara ilişkin bir raporu Dekanlığa sunmak, Dekanlık tarafından Giriş Sınavları Yürütme Komisyonuna iletilen itirazları incelemek ve sonucu Dekanlığa bildirmek.

### **Giriş sınavları jürileri**

**MADDE 12-** (1) Fakülte Özel Yetenek Giriş Sınav jürileri her yılın Haziran ayı içinde oluşturulan Birinci Aşama Eleme Sınavı Jürisi ve İkinci Aşama Seçme Sınavları jürileri olmak üzere iki ayrı jüriden oluşur.

(2) Birinci Aşama Eleme Sınavı Jürisi, Fakülte Kurulunun sanat ve tasarım alanlarındaki öğretim üyeleri arasından seçeceği biri jüri başkanı olmak üzere toplam 5 veya 7 asil ve 2 yedek Fakülte Kadrolu öğretim üyesi/görevlisinden oluşur.

(3) İkinci Aşama Seçme Sınavları jürileri, Bölümler tarafından önerilen ve Fakülte Kurulunca onaylanan 3 veya 5 asil ve 2 yedek öğretim üyesi / görevlisinden oluşur. Jüri üyeleri bölüm öğretim elemanları arasından seçilir, yeterli minimum sayı oluşmadığı takdirde jüri önerisi Bölüm Kurul Kararı ile Fakülte Kurulunun onayına sunulur.

### **Özel yetenek giriş sınavları**

**MADDE 13 -** (1) Fakültenin tüm Bölümleri için yapılacak sınavlar iki aşamadan oluşur:

a) Birinci Aşama Eleme Sınavı

b) İkinci Aşama Seçme Sınavı

(2) Geleneksel Türk Sanatları, Grafik Sanatlar, Heykel, Resim, Seramik ve Cam, Tekstil Bölümleri ortak sınav uygulayacak; bunların dışında kalan Fotoğraf ve Müzik Bölümleri için farklı bir sınav şekli uygulanacaktır.

(3) Film Tasarımı ve Yönetimi, Endüstriyel Tasarım ve İç Mimarlık Bölümleri ÖSYM'nin yaptığı merkezi sınav ile öğrenci almaktadır.

### **Birinci aşama eleme sınavı**

**MADDE 14-** (1) Birinci Aşama Sınavı jürisi, adayların uygulama sınavında yer alan görsel algılama, görsel bellek ve kurgulama yetilerini değerlendirir.

(2) Sınav tek oturumlu olup tek bir sorudan oluşur. Değerlendirme 100 puan üzerinden yapılır.

(3) Adayların İkinci Aşama Seçme Sınavına girme hakkını elde edebilmeleri için Birinci Aşama Eleme Sınavından 100 puan üzerinden en az 50 puan almaları zorunludur.

(4) Birinci Aşama Eleme Sınavı değerlendirme işlemi tamamlayan jüri; sınav kâğıtlarını, Giriş Sınavları Yürütme Komisyonuna tutanakla teslim eder.

(5) En az iki jüri üyesinin katılımı ile Giriş Sınavları Yürütme Komisyonunca adayların sınav evrakında kapalı olan isimleri açılır, puanlarına göre sınav sonuç listeleri hazırlanır.

### **İkinci aşama seçme sınavı**

**MADDE 15- (1)** İkinci Aşama Seçme Sınavı her bölüm için ayrı olarak düzenlenir ve iki oturumdan oluşur. Birinci oturum “Çizim Sınavı”, ikinci oturum ise “Dosya değerlendirmesi ve sözlü görüşme” şeklinde yapılır.

(2) Değerlendirme 200 (100+100) puan üzerinden yapılır.

(3) Adayların “Dosya değerlendirmesi ve sözlü görüşme” oturumuna girme hakkını elde edebilmeleri için İkinci Aşama Seçme Sınavı “Çizim Sınavı” oturumundan 100 puan üzerinden en az 60 puan almaları zorunludur.

(4) “Dosya değerlendirmesi ve sözlü görüşme” oturumu, bölümlerin eğitim-öğretim programları doğrultusunda adayların özel yetenek ve eğilimlerinin ölçüldüğü bir görüşmedir.

(5) “Dosya değerlendirmesi ve sözlü görüşme” oturumunda bölümlerin tercihlerine göre ek olarak yazılı sınav da yapılabilir.

### **Müzik Bölümü giriş sınavı**

**MADDE 16- (1)** Müzik Bölümü Birinci Aşama Eleme Sınavı ve İkinci Aşama Seçme Sınavı jürileri Bölüm Kurulu tarafından önerilen ve Fakülte Kurulunca onaylanan 3 veya 5 asil, 2 yedek öğretim üyesinden/görevlisinden oluşur.

(2) Adaylar müzik alanında açıklanan dallardan sadece birine başvurabilirler.

(3) Müzik Bölümü giriş sınavı iki aşamadan oluşur.

a) Birinci Aşama Eleme Sınavı: Toplam 100 Puan üzerinden değerlendirilir. Adaylar işitme, bellek, deşifre ve performans sınavına tabi tutulurlar. 100 puan üzerinden 60 veya üzeri puan alan adaylar İkinci Aşama Seçme Sınavına girmeye hak kazanır.

b) İkinci Aşama Seçme Sınavı iki bölümden oluşur ve değerlendirmesi 300 (200+100) puan üzerinden yapılır: Alan Performansı (200 puan), Dosya Değerlendirmesi ve Sözlü Görüşme (100 puan).

(4) Müzik Bölümü Giriş Sınavlarında;

a) Adaylar Birinci Aşamada çaldıkları parçaları ikinci aşamada tekrar edemezler. Sonat ve/veya konçerto çalacak olanların bir bölüm çalmaları, bir parça çalmaları demektir. Tüm sonatı ve/veya konçertoyu çalmaları gerekmemektedir.

b) Adaylar, Müzik Bölümü sınavında gereken malzemeleri ve enstrümanları (Piyano dışında) kendileri getirmek zorundadırlar. İlan edilen enstrümanların dışında bir enstrüman ile sınava katılmak mümkün değildir.

c) Eşlik ile çalmak isteyen adaylar, kendi eşlikçilerini temin etmek durumundadır.

### **Fotoğraf Bölümü giriş sınavı**

**MADDE 17- (1)** Fotoğraf Bölümü Birinci Aşama Eleme Sınavı ve İkinci Aşama Seçme Sınavı jürileri Bölüm kurulu tarafından önerilen ve Fakülte Kurulunca onaylanan 3 veya 5 asil, 2 yedek öğretim üyesinden/görevlisinden oluşur.

(2) Fotoğraf Bölümü giriş sınavı iki aşamadan oluşur: Birinci Aşama Eleme Sınavı ve İkinci Aşama Seçme Sınavı.

(3) Birinci Aşama Eleme Sınavı:

a) Tek oturumlu ve iki kısımdan oluşan bir sınavdır.

b) Bu sınav 100 puan üzerinden değerlendirilir.

c) Bu sınavda adayların;

1- Temel Fotoğraf Bilgisi ve Genel Kültür (Çoktan Seçmeli Test Sınavı) (50 Puan),

2- Görsel algılama (50 Puan) becerileri ölçülür.

d) 100 puan üzerinden 50 veya üzeri puan alan adaylar, en yüksek puandan aşağıya doğru sıralanarak İkinci Aşama Seçme Sınavına girmeye hak kazanır. Bu sıralamaya göre, Bölüm kontenjanının 3 katı sayıda aday İkinci Aşama Seçme Sınavına girmeye hak kazanır.

(4) İkinci Aşama Seçme Sınavı “Dosya değerlendirmesi ve sözlü görüşme” şeklinde yapılır. Değerlendirme 100 puan üzerinden yapılır.

**Yükseköğretim Kurulu Başkanlığından alınan 23/05/2014 tarih ve 30974-3481 sayılı yazısı ile Film Tasarımı ve Yönetimi Bölümümüz, 05.09.2016 tarihli ve ilgili kararı uyarınca Endüstriyel Tasarım ve İç Mimarlık Bölümlerimiz ÖSYM tarafından merkezi yerleştirme ile öğrenci almaktadır.**

#### **Sınav sorularının hazırlanması ve sınavlar**

**MADDE 19- (1)** Jüriler sınavın gerektirdiği gizliliği gözeterek, sınav öncesi bir araya gelir, gereken hazırlığı yapar.

(2) Jürilerin toplantı mekânına görevliler dışında kimse giremez.

(3) Sınav Soruları, adayların sınav salonlarına alınmasından sonra, Giriş Sınavları Yürütme Komisyonu Başkanlığı tarafından sınav salonlarına dağıtılmak üzere tutanakla teslim edilir.

(4) Sınav salonlarına gözetmenler ve Giriş Sınavları Yürütme Komisyonu görevlilerinin dışında kimse bulunamayacağı gibi jüri üyeleri de giremezler.

(5) Birinci Aşama Eleme Sınavı ve İkinci Aşama Seçme Sınavları, önceden ilan edilmiş gün, saat ve yerde Giriş Sınavları Yürütme Komisyonu Başkanlığınca yapılır.

(6) Sınav başlamadan önce, Sınav Sırasında Uygulanması Gereken Kurallar gözetmenler tarafından adaylara okunur.

(7) Sınavlar ilan edilen saatten önce başlatılamaz, sınavın başlamasından sonraki ilk 15 dakikasından sonra adaylar sınav salonuna alınmaz.

(8) Adaylar, sınav salonunu sınavın başlamasından sonraki ilk 30 dakika içinde terk edemezler.

(9) Sınav salonlarında sigara içilmez.

(10) Adaylar sınav salonuna hiçbir ses ve görüntü kaydedici cihaz, cep telefonu, kamera ve benzeri elektronik aygıtlarla giremez.

(11) Sınav sırasında kurallara uymayanlar, sınavın herhangi bir aşamasına katılmayanlar, sınav disiplinini bozanlar, kopya çekenler, kopya çekmeye yeltenenlerin sınavları geçersiz sayılır. Bu durum gözetmen tarafından tutanağa işlenir ve Giriş Sınavları Yürütme Komisyonu Başkanına teslim edilir.

(12) Sınavın herhangi bir aşamasına katılmayan adaylar için mazeretleri ne olursa olsun, yeni sınav yapılmaz.

(13) Sınavlarda yoklamalar, sınav giriş belgesi ve fotoğrafı resmi kimlik belgesi (nüfus cüzdanı veya pasaport) karşılaştırarak yapılır.

(14) Sınavların yürütülüşü tutanakla belirlenir.

(15) Birinci Aşama Eleme Sınavı ve İkinci Aşama Seçme Sınavlarının jürileri Giriş Sınavları Yürütme Komisyonu Başkanlığınca belirtilen programa uygun olarak çalışır.

(16) Değerlendirmeler, sınav kâğıtlarının ve çalışmalarının kimlik yerleri açılmadan sonuçlandırılır.

(17) Sınav sonuçları Marmara Üniversitesinin internet sayfasından ilan edilir.

#### **Yerleştirme puanı**

**MADDE 20 – (1)** Geleneksel Türk Sanatları, Grafik Sanatlar, Heykel, Resim, Seramik ve Cam, Tekstil Bölümleri için Özel Yetenek Sınavı Puanı (ÖYSP), İkinci Aşama Seçme Sınavı puanının toplamı olup 200 puan üzerinden hesaplanır. Müzik Bölümü için Özel Yetenek Sınavı Puanı (ÖYSP), İkinci Aşama Seçme Sınavı puanının toplamı olup 300 puan üzerinden hesaplanır. Fotoğraf Bölümü için ise Özel Yetenek Sınavı Puanı (ÖYSP), Birinci Aşama ve İkinci Aşama sınavlarının toplamı olarak 200 (100+100) puan üzerinden hesaplanır.

(2) Adayların ÖYSP'sine; Ağırlıklı Ortaöğretim Başarı Puanı (AOBP) ve alan kodları ile uyumu halinde bir mesleğe yönelik program uygulayan liselerden mezun olan adaylara uygulanacak AOBP ek puanı, ÖSYS Başvuru Kılavuzundaki ilgili esaslar çerçevesinde hesaplanarak Yerleştirme Puanı (YP) elde edilir.

(3) Adaylar YP'lerine göre en yüksek puandan başlamak üzere sıralanarak seçtiği bölümlere yerleştirilir.

(4) Bir önceki yıl ÖSYS'de TYT/AYT puanı veya özel yetenek sınavı sonucu ile örgün yükseköğretim programına yerleştirilmiş adayların AOBP'leri ile ilgili katsayılar, ÖSYS Başvuru Kılavuzundaki ilgili maddeye göre uygulanacaktır.

(5) Yabancı uyruklu adaylar kendi aralarında değerlendirilerek, 12 Mart 2013 tarihli ve 312-2- A sayılı Senato kararı ile yayınlanan Marmara Üniversitesi Önlisans ve Lisans Düzeyinde Yabancı Uyruklu Öğrenci Seçme ve Yerleşme Yönergesine uygun olarak programlara yerleştirilir.

#### **Kesin kayıt ve yedek süreci**

**MADDE 21-** (1) Kesin kayıtlar duyurulan süreler içinde yapılır.

(2) Adaylar sadece bir bölüme kesin kayıt yaptırabilir.

(3) Asıl kontenjanın dolmaması halinde internet üzerinden yedek listeler ilan edilir.

(4) Yedek listedeki adaylar YP'lerine göre en yüksek puandan başlamak üzere sıralanarak seçtiği bölüme yerleştirilir.

(5) Kesin kayıtlarda YP'lerin eşit olması halinde yaşı küçük olan aday tercih edilir.

(6) Eksik belge ile kayıt yapılmaz.

(7) Süresi içinde kayıt yaptırmayan adaylar haklarını yitirirler.

(8) Boş kalan kontenjanlar doldurulmak zorunda değildir.

#### **Genel hükümler**

**MADDE 22-** (1) Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Özel Yetenek Giriş Sınavları ve kayıt süresince, gerçeğe aykırı beyanda bulunan veya herhangi bir eylem veya işlemi ile idareyi yanılttığı tespit edilen adayların başvuruları reddedilir. Bu adayların kayıtları yapılmış ise, iptal edilir.

#### **Yürürlükten kaldırılan yönerge**

**MADDE 23-** (1) 07/07/ 2020 /399-13 sayılı Senato kararı ile yayımlanan Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Özel Yetenek Giriş Sınavları Yönergesi yürürlükten kaldırılmıştır.

#### **Yürürlük**

**MADDE 24-** (1) Bu Yönerge Marmara Üniversitesi Senatosunca onayı tarihinde yürürlüğe girer.

#### **Yürütme**

**MADDE 25-** (1) Bu Yönergeyi Marmara Üniversitesi Rektörü adına Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanı yürütür.